



Inter BEE 2023

アマゾン ウェブ サービス ジャパン ブース出展のご案内

11月15日(水)-17日(金) 幕張メッセ展示ホール ホール4 小間番号: 4615

Create. Deliver. Monetize.



コンテンツ制作



放送



メディアサプライチェーン & アーカイブ



Direct-to-Consumer & ストリーミング



データサイエンス & AI / ML

S-01



KKCOMPANY

KKCompany Japan 合同会社

「動画の力でビジネスを動かす」企業向け動画配信プラットフォーム・BlendVision One をご紹介。また、AI に特化したコンサルティング / SI を提供するサービス・GoingCloud も同時展示いたします。

S-02



UNIXON

株式会社ユニゾンシステムズ

クラウド放送(編成、営業、CM、放送)、番組入稿、自動作業などの開発事例展示。クラウドで共通化されたメディアワークフローと、放送局の主要業務における AI を活用する未来についてご紹介します。

S-03



SONY

ソニーマーケティング株式会社

撮影〜クラウド共有・コンテンツ管理〜アーカイブまでのワークフローを、ワンストップサービスでご提供します。幅広いカメラや多彩なフォーマット・コーデックに対応しており、さまざまな関係者へのコンテンツ展開を、素早く対応することができます。

S-04



BRIGHTCOVE

ブライトコーブ株式会社

スマホからコネクテッド TV まで多様なデバイスに対して、高品質な動画ストリーミングと豊富なカスタマイズオプションを提供し、コンテンツの魅力を最大限に引き立てます。

S-05



ATEME

Ateme

ATEME(アテム)が提供する、集信から CDN までエンドツーエンドで対応した動画配信ソリューションの展示。オンプレミス、クラウドなど、プラットフォームに依存しないデプロイメントを実現します。

A-01



コンテンツ制作

映像制作におけるクラウドの活用として AWS 上で動くコンテンツ制作のソフトウェアを展示します。実際に触って体験いただけるコーナーです。

A-02



データサイエンス & AI / ML

画像生成から文章要約まで、Amazon SageMaker と Amazon Bedrock を使って構築された生成系 AI を活用したソリューションを体験いただけます。

A-03



D2C & ストリーミング

300 ミリ秒以下の遅延でリアルタイムストリーミングを実現できる Amazon IVS の新機能や AWS Elemental MediaPackage v2 での Low-Latency HLS (LHLS) を紹介いたします。

A-04



メディアサプライチェーン & アーカイブ

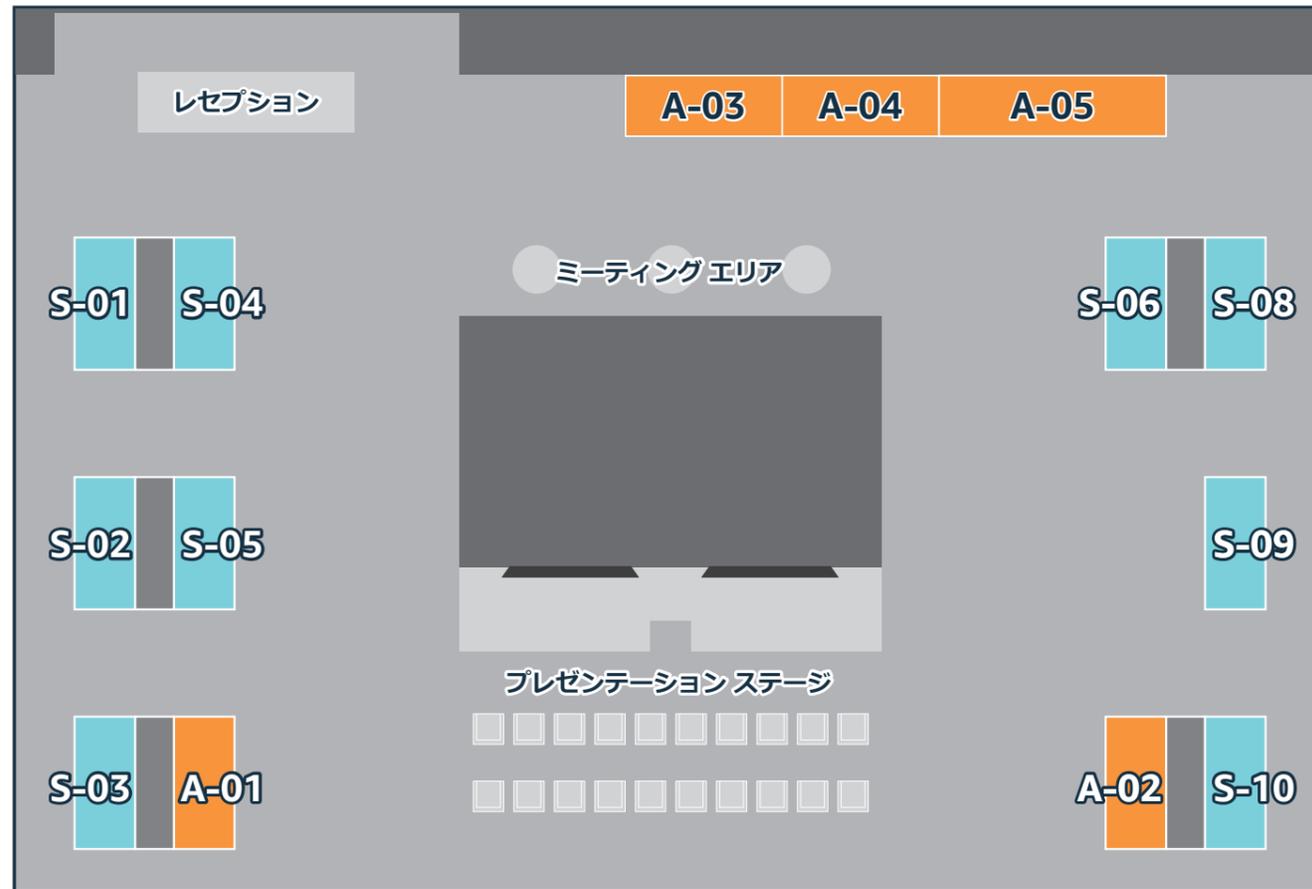
次世代メディアサプライチェーンを実現するメディアアセット管理ソフトウェアとストレージ、機械学習などそこで利用される AWS サービスを紹介します。

A-05



放送

国内外パートナーソリューションを連携し構築した、クラウドライブ制作を実現する環境にてライブ制作に不可欠な主要機能をご覧いただけます。また、日本の放送に焦点を当てたクラウドプレイアウトを構築する取り組みをデモ展示します。



S-06



TOSHIBA

東芝インフラシステムズ株式会社

AWS 上に展開したバンクアプリケーションや VIDEOS core によって、クラウド上でのマスター準備・送出運用を体感頂ける展示を行います。

S-08



Traffic Sim

株式会社トラフィック・シム

クラウドマスターでご活用いただけるマルチビュー / 同録 / アナライズや新製品の電流モニタリングなど、「難しいをひも解く」トラフィック・シムのクラウドサービスを展示します。

S-09



PLAY

株式会社 PLAY

PLAY CLOUD の中からメディアサプライチェーンを支援する KRONOS DRIVE をご紹介します。コンテンツレイク、ファイル共有、動画編集などさまざまな機能をデモを交えて展示します。

S-10



Orchestrating a brighter world
NEC

日本電気株式会社

制作現場のワークフロー改善を実現する、クラウド上での素材管理を展示。NEC の素材管理システムを AWS 上で実現し、実際の画面を見ていただくことが可能です。

出展者セミナー (国際会議場1階「103」)

11/16
12:00-13:30

AWS for Media & Entertainment ~
AWS クラウドで実現する
放送・配信ワークフロー~

セミナー番号: ES1-162

テレビ局・動画配信・制作・コンテンツプロバイダーなどのメディア&エンターテインメント企業は、変化の激しい市場環境の中、既存の仕組みにとらわれないビジネス改革が求められています。AWS は、お客様のビジネスプロセス全体の最適化を具体的にイメージいただき、その実現に向けたサポートを提供します。本セミナーでは「Create, Deliver, Monetize」をテーマに出展する AWS から最新のソリューションをご紹介し、さらにクラウド活用の成果をいち早く出されているお客様から具体事例をご紹介します。
お客様登壇: 朝日放送 / ソニー・ミュージックマーケティングユニテッド / TBS / WOWOW *順不同、敬称略



恒松 幹彦

アマゾンウェブサービスジャパン合同会社
執行役員 通信・メディア・戦略事業統括本部 統括本部長



山口 賢人

アマゾンウェブサービスジャパン合同会社
AWS インダストリー事業開発マネージャー (メディア & エンターテインメント)

AWS 展示ブースツアー開催

1日3回のご案内
11:00 / 14:00 / 16:00 (各45分)

AWS エキスパートが AWS 展示ブース内を一緒に巡り、各展示の見どころをご紹介します



参加登録はこちら



プレゼンテーションステージプログラム

Time

15日(水)

16日(木)

17日(金)

10:40-10:55	AWS で実現する コンテンツプロダクション アマゾン ウェブ サービス ジャパン	AWS を活用した 制作現場ワークフロー改善 日本電気株式会社	AWS で実現する ライブクラウド制作 アマゾン ウェブ サービス ジャパン
11:05-11:20	TVer キャッチアップ配信の舞台裏 ブライトコープ 株式会社	ソニー Creators' Cloud Update ソニーマーケティング 株式会社	高精細化デジタルと クロスサービスインサイト KKCompany Japan 合同会社
11:30-11:45	AWS 上で実現する大規模 CloudDVR Ateme	メディアサプライチェーンも支援する PLAY CLOUD 株式会社 PLAY	クラウド対応マルチビュー MediaHarbor 株式会社 トラフィック・シム
11:55-12:10	AWS で実現する 次世代メディアサプライチェーン アマゾン ウェブ サービス ジャパン	AWS で体験する生成系 AI アマゾン ウェブ サービス ジャパン	クラウドプレイアウトの現在地 アマゾン ウェブ サービス ジャパン
12:20-12:35	ステージ特別プログラム お客様登壇： 株式会社スタジオプロス	AWS で実現する超低遅延配信 アマゾン ウェブ サービス ジャパン	ステージ特別プログラム お客様登壇： メモリーテック株式会社 株式会社クープ Dolby Japan 株式会社
12:45-13:00	バーチャルプロダクションにおける AWS 活用 - 制作から撮影まで アマゾン ウェブ サービス ジャパン	TVer キャッチアップ配信の舞台裏 ブライトコープ 株式会社	NeSTREAM LIVE AWS を活用した DOLBY ATMOS での高臨場感ライブ 配信事例の紹介 アマゾン ウェブ サービス ジャパン
13:10-13:25	AWS で実現する ライブクラウド制作 アマゾン ウェブ サービス ジャパン	AWS 上で実現する大規模 CloudDVR Ateme	営放とメディアワークフローの未来 株式会社 ユニゾンシステムズ
13:35-13:50	高精細化デジタルと クロスサービスインサイト KKCompany Japan 合同会社	AWS で実現する コンテンツプロダクション アマゾン ウェブ サービス ジャパン	AWS を活用した 制作現場ワークフロー改善 日本電気株式会社
14:00-14:15	これから始めるクラウド同録と その活用方法 株式会社 トラフィック・シム	高精細化デジタルと クロスサービスインサイト KKCompany Japan 合同会社	ソニー Creators' Cloud Update ソニーマーケティング 株式会社
14:25-14:40	クラウドプレイアウトの現在地 アマゾン ウェブ サービス ジャパン	AWS で実現する 次世代メディアサプライチェーン アマゾン ウェブ サービス ジャパン	AWS で体験する生成系 AI アマゾン ウェブ サービス ジャパン
14:50-15:05	営放とメディアワークフローの未来 株式会社 ユニゾンシステムズ	クラウド対応の電流モニタリング 株式会社 トラフィック・シム	メディアサプライチェーンも支援する PLAY CLOUD 株式会社 PLAY
15:15-15:30	AWS を活用した 制作現場ワークフロー改善 日本電気株式会社	営放とメディアワークフローの未来 株式会社 ユニゾンシステムズ	AWS で実現する超低遅延配信 アマゾン ウェブ サービス ジャパン
15:40-15:55	ソニー Creators' Cloud Update ソニーマーケティング 株式会社	ステージ特別プログラム 目指せ！収録⇒編集⇒アーカイブまで素材 一元管理 TBS テレビコンテンツ制作局の これまでの取り組み 株式会社 TBS テレビ	TVer キャッチアップ配信の舞台裏 ブライトコープ 株式会社
16:05-16:20	メディアサプライチェーンも支援する PLAY CLOUD 株式会社 PLAY	アマゾン ウェブ サービス ジャパン	AWS 上で実現する大規模 CloudDVR Ateme
16:30-16:45	ステージ特別プログラム	ステージ特別プログラム お客様登壇： 株式会社 AbemaTV	Inter BEE 2023 AWS ブースの 最新テクノロジー アマゾン ウェブ サービス ジャパン
16:55-17:10	Create. Deliver. Monetize. Trends & Customer stories in the M&E Industry アマゾン ウェブ サービス ジャパン	ABEMA ライブイベント配信における パーソナライズ広告挿入について アマゾン ウェブ サービス ジャパン	